



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

II DIRIGENTE DEL SERVIZIO TUTELA ED ACQUISIZIONI

- VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO il D.P.R. n. 637 del 30.08.1975 recante le norme di attuazione dello Statuto della Regione Siciliana in materia di tutela del paesaggio e di antichità e belle arti;
- VISTA la L.R. n. 80 del 01.08.1977 recante le norme per la tutela, la valorizzazione e l'uso sociale dei beni culturali ed ambientali nel territorio della Regione Siciliana;
- VISTO il D. Lgs. n. 42 del 22.01.2004 e ss.mm. ed ii. recante il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio;
- VISTO il D.P.Reg. n. 2806 del 19.06.2020 con il quale è confermato all'ing. Sergio Alessandro l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana in attuazione della Delibera n. 265 del 14.06.2020;
- VISTO il D.D.G. n. 1971 del 24.06.2020 con il quale viene confermata alla dott.ssa Caterina Perino la delega alla firma degli atti di competenza conferita con D.D.G. n. 1282 del 10.05.2020;
- VISTA la comunicazione di avvio del procedimento di dichiarazione effettuata dalla Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo nei confronti dell'avente diritto e la documentazione trasmessa dalla medesima Soprintendenza per l'emissione del provvedimento tutorio, ai sensi del citato D.Lgs. n. 42 del 22.01.2004 e ss.mm. ed ii., su due disegni acquarellati di Giuseppe Patania raffiguranti due scene dell'Iliade **“Achille si diparte da Deidamia per andare alla guerra di Troia”** e **“Priamo in ginocchio davanti ad Achille chiede il corpo di Ettore”** di proprietà del Sig. XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXX ed in attocustoditi presso la Casa d'Aste Benedetto Trionfante s.r.l. con sede in Palermo Viale Regione Siciliana N.O. 4975;
- ACCERTATO che i suddetti disegni acquarellati, così come individuati nella documentazione fotografica identificativa, per i motivi illustrati nell'allegata relazione tecnica, rivestono interesse storico - artistico particolarmente importante ai sensi dell'art. 10 comma 3 lett.a) del D. Lgs. 42/04 e dell'art. 2 della L.R. n. 80 del 01.08.1977 in quanto testimoniano l'adesione del pittore Giuseppe Patania ai modelli neoclassici e costituiscono uno specifico punto di riferimento e di confronto dell'artista con la produzione pittorica a lui coeva e consentono di contestualizzare l'attività del pittore nell'ambito della cultura pittorica palermitana;
- RITENUTO che nella fattispecie ricorrono evidenti motivi di pubblico interesse che suggeriscono l'opportunità di sottoporre alle norme di tutela di cui al D.Lgs. n. 42/04 e della L.R. n. 80/77 i disegni acquarellati sopra individuati in conformità alla proposta avanzata dalla Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo;

DECRETA

- ART. 1) Per le motivazioni esposte in premessa e meglio illustrate nella allegata

relazione tecnica, i due disegni acquarellati di Giuseppe Patania raffiguranti due scene dell'Iliade “**Achille si diparte da Deidamia per andare alla guerra di Troia**” e “**Priamo in ginocchio davanti ad Achille chiede il corpo di Ettore**” di proprietà del Sig. XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXX ed in atto custoditi presso la Casa d'Aste Benedetto Trionfante s.r.l. con sede in Palermo Viale Regione Siciliana N.O. 4975 così come identificati nella allegata documentazione fotografica, ai sensi dello art.13 del D. Lgs. n. 42 del 22.01.2004 e ss. mm. ed ii., sono dichiarati di interesse storico - artistico particolarmente importante in quanto individuati fra i beni elencati all'art. 10 comma 3 lett. a) del D. Lgs. medesimo ed all'art.2 della L.R. n. 80/77 e restano, pertanto, sottoposti a tutte le prescrizioni di tutela contenute nelle predette leggi.

ART. 2) In conseguenza del vincolo imposto con il presente provvedimento, al proprietario ed a chiunque abbia il possesso o la detenzione a qualsiasi titolo dei beni di cui al precedente art. 1, ai sensi dell'art. 20 del D.Lgs. n. 42 del 22.01.2004, è fatto divieto di distruggerli, danneggiarli o adibirli ad usi non compatibili con il loro particolare carattere culturale oppure tali da recare pregiudizio alla loro conservazione. Gli stessi non potranno essere restaurati senza l'autorizzazione prescritta dall'art. 21 del citato Decreto.

I predetti beni dovranno restare accessibili ogni qualvolta la Soprintendenza ne farà richiesta con debito preavviso; essa dovrà essere preventivamente informata circa ogni spostamento, cambio di indirizzo, alienazione a titolo oneroso o gratuito, passaggio di eredità a cui il suddetto bene sarà sottoposto.

ART. 3) Per quanto non espressamente contemplato nel presente decreto, si fa rinvio alle apposite disposizioni in materia di tutela contenute nel citato Codice.

ART. 4) La relazione tecnica, la documentazione fotografica identificativa e l'elenco ditte proprietarie fanno parte integrante del presente decreto che, a cura della Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo, ai sensi e per gli effetti del 1° comma dell'art. 15 del D.Lgs. n. 42/04, sarà notificato al proprietario, Sig. XXXXXXXXXXXX XXXXXX XXXX, nato il xx/xx/xxxx nello Stato di xxxxx – XXX e residente in xxxx XXXXXXXX XXXXX – XXX XXXX XX – XXX e alla Casa d'Aste Benedetto Trionfante s.r.l. , sita in Palermo Viale Regione Siciliana N.O. n. 4975 ed avrà efficacia nei confronti di tutti i successivi proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo. Copia del presente decreto sarà trasmessa al Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione di Palermo ed al Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

ART. 5) Il presente provvedimento sarà pubblicato ai sensi dell'art. 68 della L.R. 12 agosto 2014 nr. 21.

ART. 6) Avverso il presente provvedimento può essere proposto, entro 30 giorni dalla notifica dello stesso, ricorso a questo Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana ai sensi dell'art. 16 del D. Lgs. n. 42/04, nonché ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio ai sensi della Legge n. 1034 del 06.12.1971 entro 60 giorni dalla data di avvenuta notifica del presente decreto.

Palermo li 11 giugno 2021

Il Dirigente del Servizio
F.to Dott.ssa Caterina Perino